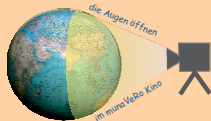


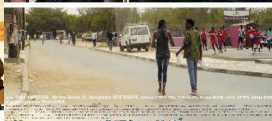
weltbewegend und menschlich
Themenschwerpunkt Afrika



munaVeRo Mittwochskino

2. September bis 16 September 19:00 Uhr

Saalbau Lichtspiele Rodgau-Jügesheim Dudenhöfer Str. 33



munaVeRo Mittwochskino - Saalbau Lichtspiele - 19:00 Uhr:

2.09.: **Timbuktu** (OmU, Abderrahmane Sissako, Mali/Frankreich 2014)

9.09.: **Unter dem Sternenhimmel (Des Étoiles)** (OmU, Dyana Gaye, Frankreich/Italien/Senegal 2013)

16.09.: **Das Mädchen Hirut** (Deutsche Fassung, Zeresenay Berhane Mehari, Äthiopien/Deutschland 2014)



Veranstalter &



Verein für multinationale Verständigung Rodgau e.V.
c/o Dr. Rudolf Ostermann, Wiesbadener Str. 83, 63110 Rodgau,
Tel.: 06106 - 733325 (Fax: -886560) <http://www.munavero.de>
(mit Unterstützung der Saalbau-Lichtspiele Göbel GmbH)



Timbuktu, 2.9.: Die von Mythen umwobene malische Stadt Timbuktu wird von Dschihadisten übernommen, die ihre Regeln der Bevölkerung aufzwingen wollen. Die Beduinen-Familie von Kidane lebt friedlich in ihrem Zelt, bis ein Zwist mit dem Fischer Amabou alles durcheinander bringt. Abderrahmane Sissako schafft es auf bewegende Weise, dem

grassierenden Fundamentalismus auf sanfte Art ein zutiefst menschliches Filmgedicht entgegenzuhalten.

Des Étoiles, 9.9.: Der Film von Dyana Gaye besteht aus drei unterschiedlichen, jedoch miteinander verwobenen Erzählsträngen zum Thema Migration und Heimat. Sophie reist von Dakar nach Turin, um dort ihren Ehemann Abdoulaye zu treffen - doch der ist weg. Abdoulaye ist von seinem



Cousin nach New York gelockt worden und hofft dort eine bessere Zukunft zu finden. Er glaubt eine Weile bei Sophies Tante unterschlüpfen zu können. Die wiederum hat New York verlassen, um ihren Ehemann, der einst in Dakar geblieben war, zu beerdigen.



Das Mädchen Hirut, 16.9.: Äthiopien im Jahre 1996. Die Anwältin Meaza Ashenafi kämpft mit ihrer Organisation für die Rechte der Frauen und Kinder in ihrem Land. Als die Anwältin vom schrecklichen Schicksal der 14-jährigen Hirut hört, beschließt sie sofort den Fall anzunehmen. Das junge Mädchen wurde auf dem Heimweg von der Schule von einem älteren Landwirt

gekidnappt und vergewaltigt, um sie gemäß der örtlichen Traditionen anschließend zur Frau zu nehmen.

DAS MÄDCHEN HIRUT beruht auf wahren Begebenheiten und wurde von der UN-Botschafterin Angelina Jolie mitproduziert. Der Film gewann zahlreiche Publikumspreise, u.a. beim Sundance Filmfestival sowie der Berlinale.